

GIOVANNI SBARRA CV

Via Andrea Vaccaro 20, Napoli | 3664816060 | business.giovanisbarra@gmail.com

ISTRUZIONE

ANTONIO SERRA - NAPOLI

Diploma in lingue

Inglese, spagnolo, cinese

2019

Scuola di cinema Pigrecoemme di Napoli

Corso Master

2019/20

Workshop di doppiaggio e dizione (livello base)

di Michele Lettera

Workshop Metodo Meisner – Repetition game

di Ettore Nigro

Workshop movimento del corpo

di Simona Di Maio

Workshop di recitazione

Acting Center Napoli

Corso di recitazione presso Accademia Arena

di Ettore Nigro

ESPERIENZE LAVORATIVE

ATTORE

- “**Altrove**” regia di Ettore Nigro

- "**Don Giovanni**" regia di Mario Autore

- "La ragione degli altri"**, di Alfonso postiglione (comparsa)

- "Disconnessioni "** regia di Ettore Nigro e Sara Selim

- Comparsa su alcune produzioni cinematografiche

REGIA

I FRATELLI DE FILIPPO

Film di Sergio Rubini

2021

Assistente del regista per tutta la durata delle riprese e qualche settimana di preparazione

DON GIOVANNI – DEL LIMITE E DELLA FINZIONE Spettacolo di Mario Autore

Assistente alla regia

ILLIADE - ULTIMO ATTO

Spettacolo di Mario Autore

Assistente alla regia

GIOVANNI SBARRA CV

PAGE 2

WHITE SOUND

Spettacolo di Melissa Di Genova e Simona Di Maio

Assistente alla regia

SPIRITICCHIO. I FIORI DI ALDO MORO

Spettacolo di Mario Autore

Assistente alla regia

LA VOCE A TE DOVUTA

Spettacolo di Ettore Nigro

Regista Assistente

AMLETO

Spettacolo di Mario Autore

Assistente alla regia

LA FINE DEL MESE

Spettacolo di Mario Autore

Assistente alla regia

LA RAGIONE DEGLI ALTRI

Spettacolo di Alfonso Postiglione

Assistente alla regia

PURGATORIO DEI VIVENTI

Spettacolo di Silvio Perrella, regia Ettore Nigro

Regista Assistente

- **ESPERIENZE COME CAPOGRUPPO COMPARSE E FIGURAZIONI SUI SET**

SCENOGRAFIA

MATERNAGE

Cortometraggio di Walter De La Mura Assistente scenografo

VITA NOVAX

Cortometraggio di Davide Porzio

Assistente scenografo (preparazione)

COSI' ROBERTO BRACCO RIFIUTO' I SOLDI DEL DUCE

Docu-film di Bruno Oliviero Attrezzista di set

VIETATO FUMARE

Cortometraggio di Flavia Calabrese Assistente scenografo

GIOVANNI SBARRA CV

PAGE 3

TECNICO SUONO/LUCI

-Tecnico audio Teatro Eduardo De Filippo di Arzano (stagione estiva 2022)

SPETTACOLI TECNICO AUDIO e/o LUCI:

- *Don Giovanni del limite e della finzione (di Mario Autore)*
- *Illiade – ultimo atto (di Mario Autore)*
- *La Locandiera (di Mario Autore)*
- *Happening Of Human Books (Di Stefania Piccolo, Officinae Efesti)*
- *Spiriticchio. I Fiori di Aldo Moro (di Mario Autore)*
- *White Sound (Di Melissa Di Genova e Simona Di Maio)*
- *La Scatola (Di Teatro nel baule)*
- *Lo Schiaccianoci (Di Teatro nel baule)*
- *Il Fantasma Dell'Opera (Di Teatro nel baule)*
- *Into The Woods (Di Teatro nel baule)*
- *Serao Segreta (Di Mario Autore)*
- *Gli uomini però sanno parcheggiare (Di Maria Bolignano)*
- *Ufficio Parole Smarrite (Di Teatro nel baule)*
- *Notti Bianche (Di Mario Autore)*
- *Dov'è finito il principe azzurro? (Di Teatro nel baule)*
- *Ondina (Di Teatro nel baule)*
- *Amleto (Di Mario Autore)*
- *La fine del mese (Di Mario Autore)*
- *La Ragione degli altri (Di Alfonso Postiglione)*

(E altri...)

- **CONOSCENZA LINGUA INGLESE: OTTIMA**
- **CONOSCENZA LINGUA SPAGNOLA: BUONA**
- **CONOSCENZA DIALETTO NAPOLETANO: OTTIMA**

- **CONOSCENZA DIALETTO ROMANO: OTTIMA**
- **CONOSCENZA DIALETTO ROMAGNOLO: BUONA**

Conoscenza discreta dei programmi: *Adobe Premiere, Adobe Lightroom, Adobe Photoshop.*